



*XXXVI Coloquio Internacional de Historia del Arte Los estatutos de la imagen. Creación, manifestación y percepción (Ficha Bibliográfica del Libro)*

*Autores:* Carreón Blaine, Emilie Ana y Báez Rubí, Linda

*Tipo de producto:* Prólogo

*País:* México

*Editorial:* Universidad Nacional Autónoma de México

*Año de publicación:* 2015

*Páginas:* 7

*ISBN:* 978-607-02-5972-2

*Formato:* Impreso

*Texto completo:* Servidor IIES